



# Pasqua - JAPAN, fioritura ciliegi ed EXPO

Aggiornato al 25.9.24

da h.13:00 merc.9 aprile a h.06:30 merc.23 aprile 2025



*Il Giappone, sinonimo di armonia ed equilibrio, 2 cose che ogni abitante ricerca nel corso di tutta la vita. Al giorno d'oggi sembra che la globalizzazione che lo ha investito abbia estirpato questi principi, ma visitando il Paese del Sol Levante ci si accorge di come riescano a convivere grattacieli e templi zen, centri commerciali e meditazione. La cultura giovanile dipinge di colori sgargianti gli avveniristici centri finanziari mentre i profumi e i suoni della tradizione cambiano al variare delle stagioni. Il rosso degli aceri d'autunno, i delicati fiori di pesco in primavera, il frinire estivo delle cicale e il silenzio secolare del paese delle nevi, scandiscono il ritmo della vita giapponese e del turista che riesce a percepire millenni di storia nell'attimo della modernità.*





### **Programma di massima:**

#### **1° giorno, mercoledì 9 aprile 2025: Milano Malpensa > (Pechino)**

Ritrovo partecipanti h. 10:15 aeroporto Milano Malpensa T1 x il volo di linea Air China delle 13h00, diretto a Pechino.

#### **2° giorno, giovedì 10 aprile 2025: (Pechino) > Tokyo**

Arrivo a Pechino h.05:00. Coincidenza con volo Air China h.09:15 diretto a Tokyo. Arrivo aeroporto Tokyo Narita h.13:40. Disbrigo formalità doganali e di sbarco e, a seguire, incontro e accoglienza da parte della guida parlante italiano x il trasferimento in hotel con bus privato (74 Km, 57'). Arrivo in hotel x la sistemazione nelle camere riservate e cena libera.

#### **3° giorno, venerdì 11 aprile 2025: Tokyo**

**Mezza pensione con pranzo incluso**. Dopo la prima colazione in hotel, partenza x l'intera giornata dedicata alla visita guidata della città di Tokyo con bus privato e guida. La visita includerà il santuario shintoista **Meiji Jingu** e i grattacieli del **Metropolitan Government Offices** (progettati da Tange Kenzo) nel quartiere metropolitano di **Shinjuku**. Pranzo in ristorante locale. Nel pomeriggio completamento delle visite con il quartiere di **Asakusa**, dove si trova il complesso del venerato Tempio Sensōji dedicato alla dea Kannon. Tempo a disposizione x scoprire Nakamise Dori, affollata di bancarelle tradizionali. Rientro in hotel e cena libera.

**Tokyo**, sulla foce del fiume Sumidagawa, viene chiamata Edo, 'porta sul fiume', quando Ieyasu Tokugawa, vi stabilisce il suo shogunato. Nel 1868 diviene capitale con il nuovo nome di Tokyo: capitale orientale. Viene considerata una delle + affascinanti metropoli del pianeta, poiché qui le tradizioni dei secoli passati coesistono con gli elementi in continua evoluzione della cultura urbana + moderna. L'area metropolitana della città ospita un quarto della popolazione giapponese con 12 milioni di abitanti, ma vanta un sistema di trasporto pubblico altamente sviluppato e straordinariamente efficiente che consente una mobilità incredibile x una densità tale. Le sue avveniristiche architetture la fanno assomigliare ad una novella New York in costante trasformazione dove però le parole chiave sono efficienza, sicurezza e cortesia. X un occidentale é inusuale muoversi liberamente in una città straniera senza l'ansia di dover badare al proprio portafogli, dove è sufficiente dispiegare una mappa della città x essere attorniata da qualche giapponese che gentilmente offre la sua assistenza! La guida Lonely Planet™ include Tokyo tra i 1000 luoghi del mondo che meritano di essere visitati almeno una volta nella vita.

**Shodō**. L'arte della calligrafia giapponese rappresenta una delle vie dell'arte tradizionali giapponesi, insieme alla cerimonia del the (la via del the), all'ikebana e all'arte della spada dei samurai. Venne introdotta dalla Cina nel 6° secolo, ma fu nel periodo Heian con l'introduzione di nuovi alfabeti, che lo Shodō giapponese divenne uno stile unico. L'arte della calligrafia è legata alle pratiche del buddismo zen, poiché alla base è l'unione tra mente e anima. Il calligrafo ha solo un tentativo x scrivere un carattere, senza mai staccare il pennello dalla superficie. X trasmettere un significato profondo con la scrittura, la mente deve essere vuota, nella condizione mentale di mushin (無心), ovvero senza pensieri.

#### **4° giorno, sabato 12 aprile 2025: Tokyo > Nikko > Tokyo**

Mezza pensione con pranzo incluso. Prima colazione in hotel. A seguire, trasferimento in bus privato a **Nikko** (150 km, 2h30'), centro religioso e Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO. La città si trova a circa 2h30' da Tokyo, in un'area montuosa di rara bellezza. Il complesso templare, articolato e di grande ricchezza decorativa, si trova immerso in boschi secolari che conferiscono al sito un'aura mistica molto suggestiva. Visita al complesso templare che ospita il **Santuario Toshogu** e il mausoleo del fondatore dello shogunato di Tokugawa. Visita ai templi **Futarasan** e **Taiyu-in**. Pranzo in ristorante locale. Rientro a Tokyo nel pomeriggio. Cena libera.

**Nikko**. Al porto di Tokyo si trova questa x la di tradizione nipponica, protetta da una natura rigogliosa. X la sua importanza culturale, artistica e naturale, venne dichiarata dall'UNESCO Patrimonio Mondiale nel 1999, e classificato dal governo nipponico Tesoro nazionale e Importante patrimonio culturale. Oltre al complesso di santuari, è possibile visitare il ponte di Shinkyo o "Ponte Sacro" sopra il fiume Daiya-gawa, il Lago di Chuzenji-ko che è al massimo del suo splendore all'inizio di maggio, quando i fiori di ciliegio schiudono i propri colori. Poco distante dal centro cittadino, si trova la Cascata di Kegon-no-taki, una delle + famose del Giappone, raggiungibile anche in ascensore. Vicino, si visita il Tempio di Chuzen-ji che ospita la famosa statua della Dea dalle mille braccia.

## **5° giorno, domenica 13 aprile 2025: Tokyo > Kamakura > Isawa Onsen**

Pensione completa con cena tradizionale giapponese in **ryokan**. Colazione in hotel. Partenza con bus privato x Kamakura (60 km, 1h30'). La città si trova sulla costa a sud di Tokyo ed è caratterizzata da moltissimi antichi templi sparsi fra le sue colline. Visita al tempio zen **Hokokuji**, immerso nella famosa foresta di bamboo e al tempio buddista di **Hase Dera**, dedicato alla dea Kannon. Proseguimento con visita alla grande statua di Buddha (**Daibutsu**) in bronzo alta + di 11 metri, attrazione famosissima della città. Pranzo in ristorante locale. Nel pomeriggio, proseguendo x la regione dei Cinque Laghi del Fuji e arrivo nel tardo pomeriggio a **Isawa Onsen**. Sistemazione in **ryokan**, una struttura alberghiera tradizionale, scelta appositamente in un'area rurale frequentata solo da turismo locale, x permettervi di immergervi davvero nell'esperienza giapponese. Queste antiche locande risalenti al periodo Edo, dal quale sono rimaste pressoché immutate, sono caratterizzate dai pavimenti in tatami e dalle porte in carta di riso, curati giardini giapponesi con piccoli stagni e tempietti votivi, e dai tradizionali letti con futon sul pavimento. Qui proverete l'esperienza delle **onsen**, i bagni termali giapponesi e di una cena tradizionale giapponese. **I nostri bagagli verranno spediti direttamente a Kyoto (1 bagaglio x persona). Si raccomanda di preparare un bagaglio a mano (borsa, zaino, trolley... non ci sono limitazioni di peso/dimensione solo si considerino gli spazi limitati dei bagagliai treni) x la notte.**

**KAMAKURA** - Situata a circa un'ora da Tokyo, si differenzia immediatamente dall'atmosfera metropolitana della capitale. Grazie alla sua posizione favorevole, affacciata sulla costa e protetta alle spalle dalle montagne, Kamakura era una fortezza naturale, ragione x cui il governo feudale del clan Minamoto vi si insediò nel 1183, facendone la capitale del regno e dando inizio al periodo storico omonimo. Kamakura conserva ancora un patrimonio storico di fondamentale importanza, l'attrazione principale è senza dubbio il Grande Buddha di bronzo. Famosi i templi buddisti, benché di diversi ordini, di Hase-dera e Hokokuji.

**Washoku.** Questa parola riassume le interpretazioni regionali della tradizione culinaria giapponese: dai piatti di tutti i giorni, fino alla raffinatissima cucina kaiseki. Rispettando il delicato equilibrio tra uomo e natura tipico della cultura nipponica, anche la cucina tende alla ricerca dell'armonia, in particolare e subito di grande impatto, con la presentazione del cibo in recipienti di lacca, ceramica, legno o bambù, che contribuiscono al grande fascino del washoku. Nella tradizione, washoku significa anche appagare non solo il palato, ma tutti e cinque i sensi. Anche il senso della stagionalità è esaltato, utilizzando, a seconda dei mesi dell'anno, gli ingredienti di quel determinato periodo. Ma oltre alle stagioni, questo tipo di cucina segue la teoria cinese dello Yin-Yang e dei cinque elementi: ci saranno dunque sempre cinque sapori (dolce, acido, piccante, amaro, salato), cinque colori (rosso, verde, giallo, nero, bianco), cinque metodi di cottura utilizzati (alla brace, bollito, fritto, cottura al vapore, crudo) e tutti i cinque sensi coinvolti.

## **6° giorno, lunedì 14 aprile 2025: Isawa Onsen > Lago Kawaguchi > Chureito Pagoda > Mishima > Kyoto**

Mezza pensione con pranzo incluso. Dopo la prima colazione in ryokan, proseguimento in bus privato verso il **lago Kawaguchi**, dal quale si ammira lo spettacolo del Monte Fuji. A seguire visita alla **Pagoda Chureito**. Pranzo in ristorante locale. Nel pomeriggio trasferimento alla stazione Mishima (60 km, 1h00') x salire a bordo del famoso treno proiettile *shinkansen* e proseguire alla volta di **Kyoto**. Arrivo in serata e trasferimento con bus privato in hotel. Sistemazione nelle camere riservate e cena libera. Dopo la cena libera, consigliamo una passeggiata nel quartiere di **Gion**, famoso x le architetture tradizionali che sono state il set di diversi film celebri, tra cui Memorie di una Geisha. Attraversando i vicoli di Pontocho, il quartiere tradizionale che costeggia il fiume Kamo, potrete essere così fortunati da avvistare le famose geisha.

Il **Lago Kawaguchi** (Kawaguchiko) è il + grande tra i cinque laghi della regione del Monte Fuji ed è noto perché dalle sue rive è possibile ammirare il Monte Fuji, il vulcano + famoso dell'arcipelago giapponese. **Shinkansen.** Il Giappone fu il primo paese a costruire delle linee ferroviarie interamente dedicate all'alta velocità, opera che si rese necessaria data la particolare conformazione del territorio giapponese, ricco di montagne. Il Paese era sempre stato caratterizzato da una rete composta da tante piccole linee collegate tra loro, + agevoli dal punto di vista logistico ma incapaci di fornire alte prestazioni in termini di velocità. Negli anni successivi alla fine della guerra, il Giappone era alle prese con grossi problemi dovuti alla ricostruzione e il progetto dei treni proiettile venne accantonato, fino alla fine degli anni quaranta quando il boom economico portò il ministro delle ferrovie a riconsiderarlo. Il Tōkaidō Shinkansen entrò in servizio il 1° ottobre 1964, pochi giorni prima dell'inizio delle Olimpiadi di Tokyo, e progetti x l'espansione della rete sono ancora in corso ad oggi.

## **7° giorno, martedì 15 aprile 2025: Kyoto**

Mezza pensione con pranzo incluso. Intera giornata dedicata alla visita guidata della città con bus privato e guida; la Firenze del Giappone, miracolosamente scampata alle devastazioni dell'ultima guerra mondiale. Qui si trova il 20% dei tesori nazionali del Paese, tra cui 17 siti dichiarati dall'UNESCO Patrimonio dell'Umanità e + di 1800 templi risalenti alle varie epoche. Visita dei siti + significativi: il **Kinkakuji**, Padiglione d'Oro, e il suo bel giardino in stile giapponese, il Castello di **Nijo**, famoso x il pavimento in legno detto "dell'usignolo" e il **Sanjusangendou**, il tempio dedicato alle 1001 manifestazioni della dea Kannon. Pranzo in ristorante locale e proseguimento con visita di **Kiyomizudera**, il tempio



dedicato all'acqua pura, situato sulla collina a sbalzo sulla città. Rientro in hotel con bus privato. Cena libera e pernottamento

**Kyoto.** Nel 794 era la capitale del Giappone, Heian-kyo, a fasi alterne è stata centro politico alternandosi al potere con Nara, prima che Tokyo diventasse a tutti gli effetti la capitale. L'Higashi Hongan Ji, è uno dei + famosi templi costruito dopo lo scisma provocato in seno alla scuola buddista Jodo Shin-shu. A sud-est si trova il Nanzen-ji, uno dei templi + belli di Kyoto circondato da numerosi tempietti minori e giardini zen; costruito x essere la residenza dell'imperatore Keakeyama, è diventato un tempio dopo la sua morte nel 1291. La città mantiene ancora oggi il fascino classico del Sol Levante, particolarmente nel quartiere di Gion, che ha ispirato anche il film "memorie di una geisha" dove ancora oggi tra i suoi vicoli angusti e le casette in legno è possibile rivivere l'atmosfera dell'antico Giappone e scorgere le ragazze in kimono e trucco tradizionale. Agli appassionati di fumetti giapponesi consigliamo la visita del Manga International Museum il santuario dei manga che vanta la collezione + completa al mondo (150.000 fumetti). La guida Lonely Planet<sup>TM</sup> include Kyoto tra i 1000 luoghi del mondo che meritano di essere visitati almeno una volta nella vita.

#### **8\* giorno, mercoledì 16 aprile 2025: Kyoto > Nara > Fushimi Inari > Kyoto**

Mezza pensione con pranzo incluso. Partenza con bus privato x la visita di Nara (47 Km, 1h). La città è universalmente famosa x i bei parchi che circondano il suo complesso templare. Visita al tempio di **Todaiji**, attrazione principale che ospita la statua del Grande Buddha, la + grande in Giappone, e al **Nara-koen** parco pubblico realizzato nel 1880. All'interno ospita una popolazione di 1200 cervi molto docili e molto interessati ai biscotti che i turisti acquistano dai venditori locali. Prima del buddismo erano considerati i messaggeri degli dei, e oggi sono ritenuti Tesoro Nazionale. Pranzo in ristorante locale. Nel pomeriggio, visita al tempio shintoista di **Fushimi Inari**, famoso x le moltissime porte rosse donate come ex voto da privati ed aziende. Rientro in hotel e cena libera.

**Nara** è stata la prima capitale del Giappone, e conta otto siti l'UNESCO, qui si trova infatti il + grande Daibutsu-den, Grande Buddha, del mondo, risalente al 746, alto + di 16 metri e realizzato in bronzo e oro. Raffigurante il Dainichi Buddha, il Buddha cosmico antecedente a tutte le epoche e ai Buddha rivelatesi nella storia è immerso nel bosco e preceduto da migliaia di lanterne votive in pietra. Vicino si trova il santuario shintoista Kasuga, gestito da monache, indimenticabile x la brillantezza dei suoi colori e x le innumerevoli lanterne rosse.

#### **9° giorno, giovedì 17 aprile 2025: Kyoto > Kanazawa > Kyoto**

Mezza pensione con pranzo incluso. In mattinata, trasferimento alla stazione di Kyoto con bus riservato e da qui in treno diretto a Kanazawa. All'arrivo, giornata dedicata alla visita della città. Visita dei bellissimi giardini **Kenrokuen** all'interno dei quali si trova il Castello, simbolo della città, + volte distrutto e ricostruito. Visita della casa della famiglia di **samurai** Nomura nel quartiere di Nagamachi, che illustra l'antica vita nella provincia giapponese, e del ben conservato quartiere delle geisha **Higashi-chaya**. Rientro a Kyoto con treno.

**Kanazawa.** Chiamata anche la "piccola Kyoto", x il grande patrimonio artistico che ospita, i simboli del passato legati ai samurai, le geisha, i mercanti e i feudatari, il tutto in una zona compatta del centro. X chi ama il Giappone della tradizione a Kanazawa troverà particolarmente affascinante il distretto samurai e delle geishe. Quasi unico in Giappone il distretto samurai "Nagamachi", un'area con alcune stradine dove molta energia è stata spesa x ricreare lo stile delle case che ospitavano i samurai. Nel quartiere Higashichaya Machi si trova il distretto delle geishe; qui molti edifici sono ancora oggi luoghi di intrattenimento d'alta classe.

#### **10° giorno, venerdì 18 aprile 2025: Kyoto**

Mezza pensione con pranzo incluso. In mattinata, completamento della visita guidata della città con bus privato. Si visiterà una tradizionale casa da thè, una *machiya*, nel centro storico di Kyoto e qui si assisterà alla famosa **cerimonia del thè**. Proseguimento x il Tempio del Padiglione d'Argento, **Ginkaku-ji**. Qui visiterete il famoso giardino zen: un lago bianco di ghiaia sui cui spicca il *Kogetsudai*, un cumulo di sabbia a rappresentare il Monte Fuji. Dopo il pranzo in ristorante, rientro in hotel con bus privato e pomeriggio libero a disposizione x ulteriori visite individuali, lo shopping oppure x godersi gli scorci di Kyoto. Le **machiya** sono case tradizionali in legno che si trovano in tutto il Giappone, ma particolarmente nella capitale storica di Kyoto dove se ne sono preservate in numero maggiore rispetto ad altre località del paese. La tipica machiya di Kyoto è una lunga casa in legno con una facciata in una strada stretta, che si estende in profondità nel blocco della città e spesso contiene uno o + piccoli giardini-cortile o *tsuboniwa*. La caratteristica interessante delle Machiya è che riflette le problematiche di clima delle città in cui si trovano; Kyoto può essere piuttosto fredda in inverno, ed estremamente calda e umida in estate. + strati di porte scorrevoli (*fusuma* e *shōji*) sono usati x moderare la temperatura all'interno. Le case Machiya utilizzavano tradizionalmente anche diversi tipi di schermi che sarebbero cambiati con le stagioni; gli schermi di bambù intrecciati utilizzati in



estate consentono all'aria di fluire, ma aiutano anche a bloccare il sole. Anche la presenza dei cortili del giardino all'aperto favoriscono la circolazione dell'aria e portano luce in casa.

### **11° giorno, sabato 19 aprile 2025: Kyoto > Miyajima > Hiroshima > Himeji**

Mezza pensione con pranzo incluso. Trasferimento alla stazione con bus privato e da qui in treno proiettile *shinkansen* a **Hiroshima** (244 km, 1h). Visita guidata della città con bus privato. Tragicamente famosa per essere stata uno dei due bersagli delle bombe atomiche americane, il 6 agosto 1945, oggi Hiroshima è stata coraggiosamente ricostruita e accoglie i visitatori offrendo diversi spunti; tuttavia, il cuore pulsante rimane il Viale della Pace. Unico superstite tra gli edifici di questo quartiere, l'**Atomic Bomb Dome**, uno scheletro di palazzo sovrastato da una cupola anch'essa scheletrica, apre il viale che attraversa il Parco omonimo, l'Heiwa-koen. A chiudere il percorso, il cenotafio, progettato dal famoso architetto giapponese Kenzo Tange, che riporta i nomi di tutte le vittime accertate, e la fiamma eterna, che continuerà a bruciare finché non verranno definitivamente abolite tutte le armi nucleari. Poco oltre, il **Museo del Ricordo e della Pace** che, attraverso oggetti, fotografie, pannelli e plastici, racconta la storia di Hiroshima prima, dopo e durante il tragico scoppio della bomba. Pranzo in ristorante locale e successiva visita all'isola sacra di **Miyajima**: imbarco sul battello, la traversata dura solo 10 minuti ma è come essere trasportati in un'altra dimensione. L'isola è suolo sacro immerso nella natura, i templi sparsi sul territorio sono collegati da sentieri e nella baia troneggia il bellissimo torii rosso, spettacolare alla luce del tramonto. Visita del santuario di **Itsukushima**, patrimonio dell'UNESCO

Al termine, rientro in stazione con bus privato e trasferimento a **Himeji** in *shinkansen*. Sistemazione in hotel. Cena libera.

**I vostri bagagli verranno spediti direttamente all'aeroporto di Osaka (1 valigia x persona). Si raccomanda di preparare un bagaglio a mano (borsa, zaino, trolley... non ci sono limitazioni di peso/dimensione solo si considerino gli spazi limitati dei bagagliai treni) x la notte.**

**Hiroshima.** L'attacco atomico alla città giapponese di Hiroshima, insieme a quello su Nagasaki, ha segnato profondamente la storia. L'ordigno causò la morte di circa duecentomila persone, circa l'80% di chi si trovava a Hiroshima, lo sfortunato restante 20% non ebbe una prospettiva migliore: parecchi morirono successivamente x avvelenamento a causa delle radiazioni e per le necrosi sopraggiunte. Le implicazioni etiche di tale grave episodio sono state tante, poiché fu la prima volta che venne utilizzata un'arma di distruzione di massa. Secondo il punto di vista degli Americani questi bombardamenti avrebbero dovuto accorciare i tempi della guerra e risparmiare parecchie vite, ma stupisce la decisione di non "sprecare" la bomba atomica contro un arsenale militare, bensì di colpire centri abitati x sfruttare gli effetti psicologici del massacro.

**Miyajima.** L'isola in cui convivono uomini e dei è un luogo sacro da quando vi fu costruito il santuario di Itsukushima nel 593 d.C., dedicato alla dea custode dei mari. Infatti, ha la caratteristica di essere stato costruito in parte nel mare, con edifici su palafitte e il famoso torii rosso che ne rappresenta l'ingresso. Particolarmente famoso x i giochi di colore che crea in contrasto con il paesaggio naturale, il torii di Miyajima è stato inserito nell'elenco dei Patrimoni dell'umanità dell'UNESCO, insieme a vari templi.

### **12° giorno, domenica 20 aprile 2025: Himeji > Osaka**

Prima colazione in hotel, pranzo. Partenza con bus privato x la visita guidata del castello di **Himeji**, considerato il + bel castello del Giappone. Uno dei pochi originali e non ricostruito, sfuggito agli incendi, ai terremoti e alle devastazioni della guerra. Proseguimento in bus privato x **Osaka** (94km, 1h20') e pranzo in ristorante locale. Pomeriggio dedicato alla passeggiata guidata nel vivace quartiere di Dotonbori, antico distretto commerciale e oggi fulcro della vita cittadina.

Sistemazione in hotel a termine.

**Himeji.** Costruito x la prima volta nel XIV secolo e ricostruito poi nel XVII secolo, il castello di Himeji non è soltanto bello, ma anche un raro esempio di castello originale in Giappone. X questo motivo è stato classificato come Patrimonio dell'umanità dall'Unesco. Il complesso, composto da un maschio principale a cinque piani e da tre torri minori, ha l'aspetto di un airone bianco appoggiato sulla collina ed è x questo soprannominato Hakujo o Castello dell'airone bianco. In questa cornice stupenda sono stati girati diversi film, tra cui "Shogun" e "Kagemusha", ragion x cui il castello di Himeji potrebbe avere un'aria familiare.

**Osaka.** Rasa al suolo durante la Seconda guerra mondiale, è oggi una metropoli modernissima ed è la forza economica del Kansai. Si dice che i suoi abitanti siano sempre in attività x accumulare denaro. Degna di nota è la sua vita notturna, particolarmente a Dotonbori, il quartiere del divertimento da non perdere x la vostra ultima giornata in Giappone. Qui si trovano ristoranti, pub, teatri e una miriade di chiassosissime sale pachinko (le assurde sale di flipper che fanno impazzire i giapponesi).

### **13° giorno, lunedì 21 aprile 2025: Osaka > EXPO > Osaka**

Prima colazione in hotel, pranzo e cena liberi. Trasferimento con bus riservato all'**EXPO** e intera giornata libera a disposizione x la visita. Rientro in hotel nel pomeriggio.

**EXPO Osaka 2025.** 55 anni dopo la prima esposizione universale, torna a Osaka EXPO, con il titolo "Progettare la società futura x le nostre vite". Questo tema mira a guidare la partecipazione della comunità internazionale nella progettazione di una società sostenibile che supporti le idee degli individui su come vogliono vivere. "Salvare vite", "Potenziare vite" e "Connettere vite" sono i tre sottotemi dell'Expo.

## **14° giorno, martedì 22 aprile 2025: Osaka > Pechino**

Prima colazione in hotel, pranzo e cena liberi. Giornata libera dedicata al completamento della visite individuali di Osaka. Nel pomeriggio, trasferimento all'aeroporto Kansai (splendido progetto di Renzo Piano) in tempo x il volo Air China h.16:45 x rientro in Italia, via Pechino. Arrivo a Pechino h.19:00

## **15° giorno, mercoledì 23 aprile 2025: (Pechino) > Milano Malpensa**

Coincidenza con volo Air China h.01:30 x Milano Malpensa T1. Arrivo aeroporto MI M alpensa h.06:30 .



### **QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE A PARTIRE DA**

**BASE 38 PERSONE € 5.240**

SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA + € 695 (su richiesta)

SUPPLEMENTO BUSINESS CLASS + € 1900 (su richiesta)

Costi indipendenti dalla nostra politica commerciale e possono aumentare senza preavviso CAMBIO APPLICATO 1€ = 162YPG

**Tessera annuale ASD OLTRENEVE € 15 validità 1.9.24 - 31.8.25 (obbligatoria)**

**EXTRA € 15 AUDIOGUIDE x ascoltare guida (obbligatoria)**

**EXTRA € 30 assicurazione medico – bagaglio (facoltativa)**

**EXTRA €270** assicurazione annullamento medico bagaglio (fino a €5500 - facoltativa )

**EXTRA €295** assicurazione annullamento medico bagaglio (fino a €6000 - facoltativa)

#### **Le quote comprendono:**

- ✓ voli di linea CA Milano / Pechino / Tokyo // Osaka / Pechino / Milano;
- ✓ \*tasse aeroportuali aggiornate al 20/08/24;
- ✓ un pezzo di bagaglio in stiva;
- ✓ sistemazione negli hotel indicati o similari con pernottamento e prima colazione a buffet internazionale;
- ✓ trattamento di mezza pensione come da programma, dalla colazione del giorno 3 al pranzo del giorno 12;
- ✓ 1 cena tradizionale giapponese in ryokan il giorno 5;
- ✓ Accesso gratuito e illimitato alle *onsen*, terme giapponesi tradizionali, durante il soggiorno in ryokan;
- ✓ guida parlante italiano con il gruppo e a disposizione x tutto il tour, dall'accoglienza all'arrivo il giorno 2, alla partenza dall'aeroporto di Osaka il giorno 12;
- ✓ trasferimenti in pullman privato GT;
- ✓ trasferimenti in treno proiettile *shinkansen* i giorni 6 e 12, con posti preassegnati x il gruppo;
- ✓ ingressi a tutti i siti in programma (Tokyo Government Office Building, Meiji Jingu, Toshogu, Futarasan, Taiyu-in, Hokokuji, Daibutsu, Hase Dera, Iyashi no Sato, Oishi park, Kinkakuji, castello di Nijo, Sanjusangendou, Fushimi Inari, Todaiji, Kiyomizudera, Hiroshima peace park and museum, Itsukushima shrine, Himeji);
- ✓ biglietto x EXPO;
- ✓ trasferimenti dei bagagli principali il giorno 5 (Tokyo-Kyoto) e 11 (Kyoto-aeroporto di Osaka), 1 bagaglio a testa;
- ✓ tasse di soggiorno;

#### **Le quote non comprendono:**

- ✗ pasti non menzionati nel programma;
- ✗ bevande;

- ✘ mance e facchinaggi;
- ✘ tutto quanto non espressamente indicato alla voce la quota comprende.

#### **Assicurazioni facoltative:**

📄 assicurazione AXA B30 sanitaria (massimale € 30.000) e bagaglio (massimale € 1.000) & assicurazione RC Tour Operator Grandi Rischi (massimale € 33,5 milioni) : **€ 30cad**

📄 assicurazione annullamento viaggio: **+ 270 €** fino a 5.500 € di spesa

📄 assicurazione annullamento viaggio: **+ 295 €** fino a 6.000 € di spesa

**Gli importi indicati si intendono a persona e sono comprensivi di imposte di assicurazione e diritti d'agenzia.**

I viaggiatori provvederanno prima della partenza a verificare presso le competenti autorità (Governo Italiano tramite il sito [www.governo.it](http://www.governo.it), Questure locali, Ministero Affari Esteri tramite il sito [www.viaggiare Sicuri.it](http://www.viaggiare Sicuri.it), ASL regionali e locali) che i propri documenti siano in regola con le indicazioni fornite e ad adeguarvisi in tempo utile prima dell'inizio del pacchetto di viaggio. In assenza di tale verifica, nessuna responsabilità x la mancata partenza di uno o + viaggiatori potrà essere imputata a Travel Design Studio.

📄 Non siamo responsabili del negato imbarco a causa di documenti personali non validi x l'espatrio.

📄 **Necessario passaporto in corso di validità FINO al 24 OTTOBRE 2025**

📄 **Franchigia bagaglio :**

**In stiva : 1 bagaglio max 158cm (lunghezza + larghezza + altezza, comprese le ruote e le maniglie) e 23 kg.**

**In cabina : 1 bagaglio max 55cm lungh., 40cm largh., 20cm alt. x max 5kg + 1 bagaglio che può deve essere collocato sotto il sedile di fronte a noi, come una borsa, una valigetta, una custodia x laptop, una custodia x fotocamera o altri oggetti di dimensioni simili o inferiori e ...max 5 kg**

#### **Hotel quotati :**

📍 Tokyo	Hotel Sunshine City Prince *** ●●●●
📍 Isawa Onsen	Ryokan Kikori ●●●●
📍 Kyoto	Hotel Royal Park Kyoto Sanjo *** ●●●●●
📍 Himeji	Hotel Monterey *** ●●●●
📍 Osaka	Hotel Monterey Grasmere **** ●●●●

